

9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO



CONSULTA
EL PROGRAMA



EL DERECHO A RECORDAR Y HABITAR

Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) 2026. Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO

EL DERECHO A RECORDAR Y HABITAR

Jueves 05 / Viernes 06

Taller Protocolos / Imparte: Arlen Palestina Pandal Madrid, Malena Silva, Coordinación General para la Igualdad de Género, Inclusión y Cultura de Paz / 09:30 – 12:30 hrs

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Miércoles 11

Taller de escritura “La Lengua de Medusa” / Imparte: Xóchitl Tavera / 11:00 – 14:00 hrs

Facultad de Economía, UMSNH

Jueves 12

Laboratorio creativo: Cartografía del Cuerpo / Imparte: Rosario Romero / 10:00 – 13:00 hrs

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Círculo de Lectura “Monstruas, Brujas y Feministas” / 16:30 – 18:30 hrs

Publicación de la Convocatoria Literaria “La Lengua de Medusa” / 18:30 – 19:10 hrs

Taller de Gráfica Errante, Centro Histórico de Morelia

Viernes 13

Clase maestra: Cultura de Paz / Imparte: Claudia Segundo / 11:00 – 12:00 hrs

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UMSNH

Lunes 16 / Martes 17

Sesión informativa: Gestión cultural para la paz / Gestionado por: Contenedor de Arte / 10:00 – 11:30 hrs

Facultad Popular de Bellas Artes / Facultad de Letras / Facultad de Arquitectura, UMSNH

Jueves 19

Clínica performativa: Cuerpo Memoria / Imparte: Yuki Pastrana / 10:00 – 11:00 hrs

Mesa de diálogo / Gestionado por: 4li4dxs / 15:00 – 16:00 hrs

Presentación artística y activación comunitaria: **Mujeres DJ Set** / A cargo de: 4li4dxs / 16:00 – 20:00 hrs

Facultad Popular de Bellas Artes, UMSNH

Viernes 20

Presentación artística y activación comunitaria:

Prácticas Corporales – 2 Performances / Presentado por: Yuki Pastrana / 16:30 – 18:00 hrs

Cantautoras – Concierto / A cargo de: Ileri Mejía / 18:00 – 19:00 hrs

Cantautoras – Concierto / A cargo de: Leika Mochán / 19:00 – 20:00 hrs

Mujeres DJ Set / A cargo de: 4li4dxs / 20:00 – 24:00 hrs

Exposición artística: **Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia** /

Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo

Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Sábado 21

Presentación artística y activación comunitarias:

Ballroom, performances de género / A cargo de: House Of Ataskadxs / 18:00 – 21:00 hrs

Mujeres DJ Set / A cargo de: Femme la Nuit / 21:00 – 24:00 hrs

Exposición artística: **Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia** /

Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo

Activación LGBTQ / Gestionada por: Michoacán es Diversidad / Duración: 4 hrs

Taller de Gráfica Nahual / Imparte: Roberto Martínez / Duración 4 hrs

Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Domingo 22

Presentación artística y activación comunitaria:

Performance / Presentado por: Israel Chavira / 15:30 – 16:30 hrs

Performance / Presentado por: Daniel Jacuinde / 16:30 – 17:30 hrs

Performance / Presentado por: Naomi Lua & Co. / 17:30 – 18:00 hrs

Bailes Raros de Personas Normales / Presentado por: Cristina Bustamante / 18:00 – 20:00 hrs

Mujeres DJ Set / A cargo de: Yel / 18:00 – 20:00 hrs

Exposición artística: **Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia** /

Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo

Taller de Gráfica Nahual / Imparte: Roberto Martínez / Duración: 4hrs

Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Lunes 23 a Viernes 27

Laboratorio Creativo: nuevas tecnologías. Transcripciones Musicalográficas /

A cargo de: Aide Aspicit, Andrea Gudiño / 11:00 – 15:00 hrs / Cupo limitado a 20 asistentes

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras

Viernes 27

Exposición artística: **Nuevas tecnologías, territorio y Movimientos sociales** / **Concierto Transcripciones Musicalográficas** / 19:00 – 21:00 hrs

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras



2026



NOVIEMBRE•NOVIEMBRE•NOVIEMBRE