CONTENEDOR DE ARTE

Arte para TODXS

RedCoFem
Red Colectivas Feministas Michoacán

# 9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO




CONSULTA EL PROGRAMA

## EL DERECHO A RECORDAR Y HABITAR

Diseño e ilustración: Indra Calzada

Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.

morelia siente la cultura

MICHOACÁN ES MEJOR

MICHOACÁN CULTURA VIVA

Cultura Secretaría de Cultura

SISTEMA DE APOYOS A LA CREACIÓN Y PROYECTOS CULTURALES

# 9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO



## EL DERECHO A RECORDAR Y HABITAR

2026

NOVIEMBRE•NOVIEMBRE

**Jueves 05 / Viernes 06**
***Taller Protocolos*** / Imparte: Arlen Palestina Pandal Madrid, Malena Silva, Coordinación General para la Igualdad de Género, Inclusión y Cultura de Paz / 09:30 – 12:30 hrs
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

**Miércoles 11**
***Taller de escritura "La Lengua de Medusa"*** / Imparte: Xóchitl Tavera / 11:00 – 14:00 hrs
Facultad de Economía, UMSNH

**Jueves 12**
***Laboratorio creativo: Cartografía del Cuerpo*** / Imparte: Rosario Romero / 10:00 – 13:00 hrs
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
***Círculo de Lectura "Monstruas, Brujas y Feministas"*** / 16:30 – 18:30 hrs
***Publicación de la Convocatoria Literaria "La Lengua de Medusa"*** / 18:30 – 19:10 hrs
Taller de Gráfica Errante, Centro Histórico de Morelia

**Viernes 13**
***Clase maestra: Cultura de Paz*** / Imparte: Claudia Segundo / 11:00 – 12:00 hrs
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UMSNH

**Lunes 16 / Martes 17**
***Sesión informativa: Gestión cultural para la paz*** / Gestionado por: Contenedor de Arte / 10:00 – 11:30 hrs
Facultad Popular de Bellas Artes / Facultad de Letras / Facultad de Arquitectura, UMSNH

**Jueves 19**
***Clínica performativa: Cuerpo Memoria*** / Imparte: Yuki Pastrana / 10:00 – 11:00 hrs
***Mesa de diálogo*** / Gestionado por: 4li4dxs / 15:00 – 16:00 hrs
Presentación artística y activación comunitaria: ***Mujeres DJ Set*** / A cargo de: 4li4dxs / 16:00 – 20:00 hrs
Facultad Popular de Bellas Artes, UMSNH

**Viernes 20**
Presentación artística y activación comunitaria:
***Prácticas Corporales*** – 2 Performances / Presentado por: Yuki Pastrana / 16:30 – 18:00 hrs
***Cantautoras*** – Concierto / A cargo de: Ireri Mejía / 18:00 – 19:00 hrs
***Cantautoras*** – Concierto / A cargo de: Leika Mochán / 19:00 – 20:00 hrs
***Mujeres DJ Set*** / A cargo de: 4li4dxs / 20:00 – 24:00 hrs

Exposición artística: ***Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia*** /
Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

**Sábado 21**
Presentación artística y activación comunitarias:
***Ballroom, performances de género*** / A cargo de: House Of Ataskadxs / 18:00 – 21:00 hrs
***Mujeres DJ Set*** / A cargo de: Femme la Nuit / 21:00 – 24:00 hrs

Exposición artística: ***Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia*** /
Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo
***Activación LGBTQ*** / Gestionada por: Michoacán es Diversidad / Duración: 4 hrs
***Taller de Gráfica Nahual*** / Imparte: Roberto Martínez / Duración 4 hrs
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

**Domingo 22**
Presentación artística y activación comunitaria:
***Performance*** / Presentado por: Israel Chavira / 15:30 – 16:30 hrs
***Performance*** / Presentado por: Daniel Jacuinde / 16:30 – 17:30 hrs
***Performance*** / Presentado por: Naomi Lua & Co. / 17:30 – 18:00 hrs
***Bailes Raros de Personas Normales*** / Presentado por: Cristina Bustamante / 18:00 – 20:00 hrs
***Mujeres DJ Set*** / A cargo de: Yel / 18:00 – 20:00 hrs

Exposición artística: ***Cuerpos Sin Permiso: autonomía corporal, identidad y resistencia*** /
Presentada por: Eduardo González y Sebastián Portillo
***Taller de Gráfica Nahual*** / Imparte: Roberto Martínez / Duración: 4hrs
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

**Lunes 23 a Viernes 27**
Laboratorio Creativo: nuevas tecnologías. Transcripciones Musicalográficas /
A cargo de: Aide Aspicit, Andrea Gudiño / 11:00 – 15:00 hrs / Cupo limitado a 20 asistentes
Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras

**Viernes 27**
Exposición artística: ***Nuevas tecnologías, territorio y Movimientos sociales / Concierto Transcripciones Musicalográficas*** / 19:00 – 21:00 hrs
Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras

