CONTENEDOR DE ARTE

Arte para TODXS

RedCoFem
Red Colectivas Feministas Michoacán

9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO



CONSULTA EL PROGRAMA

Diseño e ilustración: Indra Calzada

Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.

morelia siente la cultura

MICHOACÁN ES MEJOR

MICHOACÁN CULTURA VIVA

Cultura Secretaría de Cultura

SISTEMA DE APOYOS A LA CREACIÓN Y PROYECTOS CULTURALES

9° FESTIVAL ARTE PARA TODXS/ MEMORIA Y TERRITORIO

EL DERECHO A RECORDAR Y HABITAR



2026

NOVIEMBRE•NOVIEMBRE•

Miércoles 11
Taller de escritura "La Lengua de Medusa" / Imparte: Xóchitl Tavera / 11:00 – 13:00 hrs
Facultad de Economía, UMSNH

Jueves 12
Laboratorio creativo: Cartografía del Cuerpo / Imparte: Rosario Romero / 10:00 – 13:00 hrs
Bosque Cuauhtémoc / Facultades, UMSNH

Círculo de Lectura "Monstruas, Brujas y Feministas" / 16:30 – 18:30 hrs
Publicación de la Convocatoria Literaria "La Lengua de Medusa" / 18:30 – 19:10 hrs
Taller de Gráfica Errante, Centro Histórico de Morelia

Viernes 13
Clase maestra: Cultura de Paz / Imparte: Claudia Segundo / 11:00 – 12:00 hrs
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, UMSNH

Martes 17 / Miércoles 18
Sesión informativa: Gestión cultural para la paz / Gestionado por: Contenedor de Arte / 10:00 – 11:30 hrs
Facultad Popular de Bellas Artes / Facultad de Letras / Facultad de Arquitectura, UMSNH

Jueves 19
Mesa de diálogo / Gestionado por: 4li4dxs / 13:00 – 14:00 hrs
Presentación artística y activación comunitaria: ***Mujeres DJ Set*** / A cargo de: 4li4dxs / 14:00 – 20:00 hrs
Casa de la Cultura, Centro Histórico de Morelia

Viernes 20
Presentaciones artísticas y activación comunitaria:
Prácticas Corporales – 2 Performances / Presentado por: Celia Béjar / 16:00 – 17:00 hrs
Cantautoras – Concierto / A cargo de: Ireri Mejía / 17:00 – 19:00 hrs
Cantautoras – Concierto / A cargo de: Leika Mochán / 19:00 – 20:00 hrs
Mujeres DJ Set / A cargo de: 4li4dxs / 20:00 – 24:00 hrs
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Sábado 21
Taller de Gráfica Nahual / Imparte: Roberto Martínez / 15:00 – 18:00 hrs

Presentaciones artísticas y activación comunitarias:
Ballroom, performances de género / A cargo de: House Of Ataskadxs / 18:00 – 21:00 hrs
Mujeres DJ Set / A cargo de: Femme la Nuit / 21:00 – 24:00 hrs

Activación LGBTQ / Gestionada por: Michoacán es Diversidad / Duración: 5 hrs
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Domingo 22
Taller de Gráfica Nahual / Imparte: Roberto Martínez / 15:00 – 18:00 hrs

Presentación artística y activación comunitaria:
Performance / Presentado por: Israel Chavira / 16:00 – 17:00 hrs
Performance / Presentado por: Daniel Jacuinde (Colectivo Latente) / 17:00 – 17:40 hrs
Bailes Raros de Personas Normales / Presentado por: Cristina Bustamante / 18:00 – 20:00 hrs
Performance / Presentado por: Electri-K / 20:00 – 20:30 hrs
Mujeres DJ Set / A cargo de: Yel / 20:30 – 22:30 hrs
Cerrada de San Agustín, Centro Histórico de Morelia

Lunes 23 a Viernes 27
Laboratorio Creativo: nuevas tecnologías. ***Transcripciones Musicalográficas*** /
A cargo de: Aide Aspicit, Andrea Gudiño / 11:00 – 15:00 hrs / Cupo limitado a 20 asistentes
Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras

Viernes 27
Exposición artística: ***Nuevas tecnologías, territorio y Movimientos sociales / Concierto Transcripciones Musicalográficas*** / 19:00 – 21:00 hrs
Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras



DICIEMBRE•

Martes 01 / Miércoles 02
Taller Protocolos / Imparte: Arlen Palestina Pandal Madrid, Malena Silva, Coordinación General para la Igualdad de Género, Inclusión y Cultura de Paz / 08:30 – 13:30 hrs
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo